

## Анализ иллюстративного материала. Практикум.

Задания к теме: «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.»

Рассмотрите изображение и выполните задания В12 и В13.



**В12.** Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

- 1) в картине нашли отражение события, связанные с решением Советского правительства о переезде из Петрограда в Москву и переносе столицы;
- 2) художник изобразил трагические дни оборонительного периода битвы за Москву;
- 3) в живописном полотне «Прорыв блокады Ленинграда» представлены события семидневных ожесточенных боев (с 12 по 18 января 1943 года) в ходе операции «Искра»;
- 4) картина известного советского художника А.А. Дейнеки «Оборона Петрограда», посвященная событиям Гражданской войны 1919 года, была представлена на выставке «X лет Красной Армии»;
- 5) картина отражает события, возникшие в результате крупномасштабной наступательной операции под кодовым названием «Тайфун».

	Ответ: 2,5.
--	-------------

**В13.** Какая из карикатур, изображённых ниже, была создана в период, представленный на картине. В ответе запишите цифру, под которой она указана



Ответ: 3

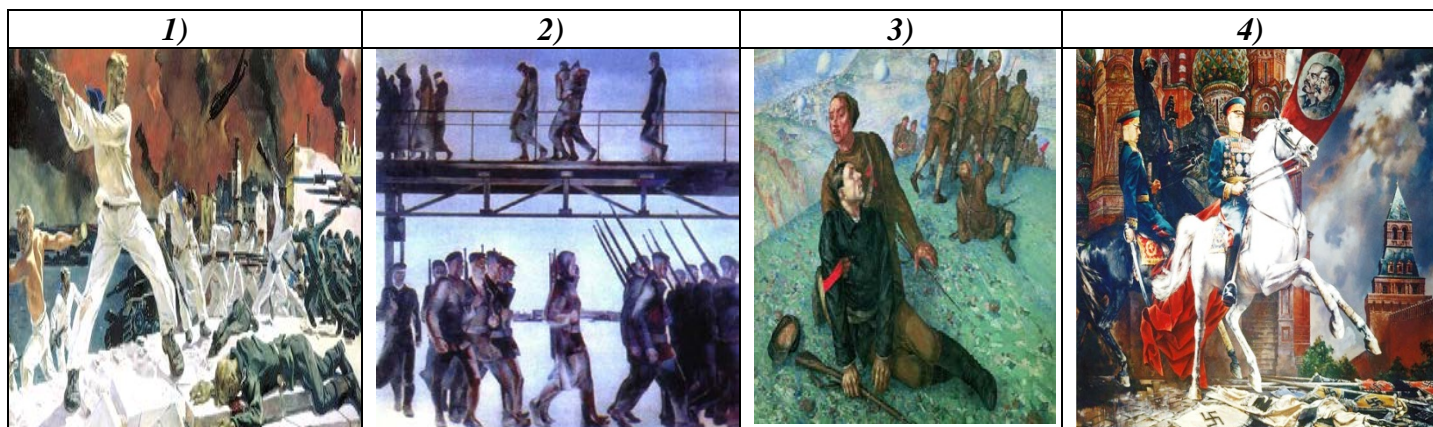


**В13. Какой из плакатов, изображённых ниже, был создан в период, представленный на картине. В ответе запишите цифру, под которой он указан.**



**Ответ: 4**

**В13. Какое из живописных полотен, представленных ниже, отображает события того же периода, что и картина в задании В12. В ответе запишите цифру, под которой оно указано.**



**Ответ: 1.**

**В13. Какой из плакатов, изображённых ниже, был создан в период, представленный на картине. В ответе запишите цифру, под которой он указан.**



**Ответ: 2**

**Дополнительные сведения:**

➤ **В12.** Картина «Окраина Москвы. Ноябрь 1941 года» (1941г., Москва, Государственная Третьяковская галерея). Автор - Дейнека Александр Александрович (1899 - 1969), советский живописец, художник-монументалист, график, иллюстратор, скульптор. В начале Великой Отечественной войны с 20 октября 1941 Москва была объявлена на осадном положении. В центре внимания художника находится прифронтовая жизнь Москвы. На картине изображена окраина города с противотанковыми заграждениями. Сумрачный колорит, динамика разнонаправленного движения и острота ритма композиционного построения вызывают чувство щемящей тревоги. В тоже время экспрессивная манера письма, будто бы оцетинившиеся заграждения из металлических балок, напоминающие стволы пушек, поспешно удаляющийся грузовик свидетельствуют о решимости защитить столицу во что бы то ни стало.

➤ **В13.**

- 1) Карикатура «**На Москву! Хох!**» 1941г. Автор: Виктор Дени.
- 2) «**Родина-мать зовёт!**» — знаменитый плакат времён Великой Отечественной войны, созданный художником Ираклием Тоидзе в конце июня 1941 года.
- 3) Плакат "**Отстоим Москву!**" 1941г. Авторы: Жуков Н., Климашин В.
- 4) «**Оборона Севастополя**» (1942г.) — одна из наиболее знаменитых картин Александра Дейнеки. Созданная в Москве, в настоящее время находится в Русском музее Санкт-Петербурга. Картина по праву является одной из самых сильных картин художника и одной из самых драматических работ всего советского искусства военного времени. На картине запечатлён скорбный и величественный подвиг советских бойцов, отдавших свою жизнь при обороне Севастополя (12 сентября 1941 — 9 июля 1942).