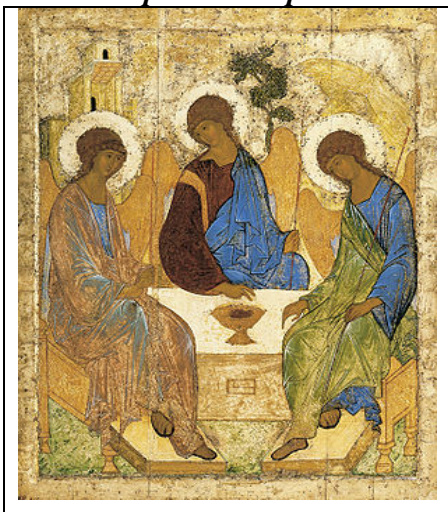


Анализ иллюстративного материала. Практикум.

Задания к теме: «Русская культура в XIV—XV веках».

Рассмотрите изображение и выполните задания В12 и В13



В12. Какие суждения об иконописном произведении, изображённом на фотографии, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных (в демоверсии ЕГЭ-2013 два из пяти). Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

- 1) это произведение древнерусского искусства было создано в XIII веке;
- 2) в настоящее время икона находится в Государственном Русском музее Санкт-Петербурга;
- 3) в настоящий момент «Троица» хранится в зале древнерусской живописи Третьяковки;
- 4) это икона Святой Троицы Симона Ушакова;
- 5) автором является Андрей Рублев, канонизированный собором РПЦ в 1988г. в лике преподобного «на основании святости жизни и подвига иконописания»;
- 6) в иконописном изображении, согласно богословским представлениям, три ангела являются образом единосущного и триипостасного Бога — Святой Троицы и символизируют единство, согласие.

Ответ: **3,5,6**

В13. Какой из памятников, представленных ниже, установлен мастеру иконописи, создавшему данный шедевр? В ответе запишите цифру, под которой оно указано.

1)



2)



3)



4)



Ответ: **3.**

Дополнительные сведения:

1) *Памятник Владимиру Великому* – старейший скульптурный памятник Киева, сооружённый в 1853г. Один из неофициальных символов города. Высится на крутом берегу Днепра в парке Владимирская горка. Скульпторы и архитекторы: Пётр Клодт (статуя Владимира), Александр Тон (пьедестал) и Василий Демут-Малиновский (барельефы).

2) *Памятник Ярославу Мудрому* расположен на площади Богоявления в центре Ярославля, создателями стали скульптор О. К. Комов и архитекторы Н. И. Комова и А.Р. Бобович. Монумент воздвигнут в 1993г., в память основания князем города Ярославля.

3) **Памятник преподобному Андрею Рублёву** установлен в 1985г. в Москве. Работа известного скульптора Олега Константиновича Комова, архитекторы: В. А. Нестеров, Н. И. Комова. Памятник великому русскому иконописцу расположен в сквере перед Спасо-Андрониковым монастырем, на территории которого находится Центральный Государственный Музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева.

4) *Памятник первопечатнику Ивану Фёдорову* установлен в 1909г. в Москве перед зданием Синодальной типографии (бывшего Печатного двора); ныне расположен возле дома № 2 по Театральному проезду. Скульптор С. М. Волнухин, архитектурное оформление И. П. Машкова.